La Montagne 20 - 10 - 2014

Bain de jouvence avec « Le Petit Prince »

La Fabrique Poïein a servi d'écrin deux soirs de suite, avec une cinquantaine de spectateurs au total, à la représentation d'un phénomène de la littérature, *Le Petit Prince*, par la troupe du P'tit Bastringue.

La mise en scène de Michel Durantin, qui joue le rôle de l'aviateur, est particulièrement habile et entraîne les spectateurs dans ce coin de désert où il rencontre le Petit Prince, interprété avec la grâce d'un enfant et le talent adulte de la comédienne, Kim Aubert.

AMITIÉ. L'aviateur, Michel Durantin, et le Petit Prince, Kim Aubert, se prennent d'amitié.

La musique du spectacle, composée par Corentin Colluste qui intervient aussi dans le jeu d'acteurs avec beaucoup de drôlerie, est l'un des éléments important de l'ambiance du spectacle. Le texte de Saint-Exupéry, dit dans son intégralité, est un bain de jouvence qui devient une mer de réflexions sur les comportements humains et l'amitié que le Petit Prince découvre au fil de son voyage dans les planètes : le vaniteux, le roi sans sujets, le buveur, l'allumeur de réverbère et bien d'autres personnages extravagants campés par Michel Durantin.

Une quatrième actrice, virtuelle cette fois, est Véronique Durantin dont les peintures et les dessins s'intègrent dans la mise en scène grâce à une projection vidéo. À l'issue du spectacle, les artistes ont échangé des impressions avec le public et ont partagé quelques nourritures terrestres.

Rendez-vous. Le P'tit Bastringue proposera une nouvelle pièce, « Le Journal d'un Fou » de Gogol, du jeudi 6 au dimanche 9 novembre, au théâtre Le Bastringue de Cosne-d'Allier.