

# Drôles de lectures avec Olivier Salon

Il y avait bien peu de monde pour profiter des lectures proposées par Olivier Salon, membre de l'Oulipo (Ouvroir de littérature potentielle), à l'invitation de la Fabrique Poëin. Une belle occasion de rire de bon cœur en écoutant ces textes parfois saugrenus et répondant à des contraintes d'écriture très strictes.

Pour certains il s'agissait de n'utiliser qu'une voyelle (monovocalisme) ou deux (bivocalisme) à l'exception des autres. Pour d'autres, les sonorités évoquaient



À L'AFFICHE. Olivier Salon.

un lieu ou un personnage. La verve, l'humour et le talent d'Olivier Salon, à la fois mathématicien, écrivain et acteur, a emporté

l'auditoire dans un monde auquel les oreilles sont peu habituées.

## « Futurs de l'écrit »

Gérald Castéras, fondateur de la Fabrique Poëin, avait profité de la participation de cet artiste dans le travail en cours pour les « Futurs de l'écrit » qui se dérouleront le week-end de Pentecôte à l'abbaye de Noirlac (Cher). Dix vidéos de deux minutes et demie, en 17 plans, réalisées par 24 élèves de Saint-Doulchard (Cher), ont été réalisées et un travail d'écriture

re est en cours à Poëin pour préparer la bande-son. Sur le thème « De paroles et de pierres » les textes seront de deux natures : commentaire sur le thème de la vidéo et écriture structurée en trois strophes de trois vers répondant aux contraintes « oulipiennes ». La troisième étape sera l'enregistrement par des acteurs de ce travail d'écriture. Le travail effectué par la Fabrique Poëin est l'un des 20 projets en cours de réalisation qui seront proposés à Noirlac. ■