

La Fabrique Poïen Traversées de Noirlac

La Fabrique Poïen, dirigée par Gérard Castéras, ne fait pas de nombrilisme et sait également se mettre au service de l'art en général. Pour preuve, la rencontre de dimanche qui accueillait Paul Fournier, organisateur des « Traversées » de l'Abbaye de Noirlac.

Venu présenter dans le détail le programme de cette manifestation annuelle très attendue des mélomanes, il a signalé que les temps forts seraient regroupés sur les samedis, du 18 juin au 23 juillet.

En cadeau et pour que les trente spectateurs venus à la Fabrique Poïen aient un aperçu du programme proposé, Paul



TALENTUEUX. Entre Gérard Castéras (à gauche) et Paul Fournier (à droite), l'octuor de Mikrokosmos a savouré les applaudissements du public.

Fournier était venu avec l'octuor du chœur Mikrokosmos, qui se définit lui-même comme « un laboratoire d'enthousiasme ».

Il a interprété avec brio plusieurs pièces de facture contemporaine issues de Finlande, d'Estonie ou du Pays Basque. Un moyen

efficace de montrer la qualité artistique qui va présider à ces Traversées.

À l'issue de ce mini-concert, Gérard Castéras a convié l'assistance à un apéritif qui a permis de dialoguer avec les artistes.

Pratique. Renseignements pour « Les Traversées » sur le site <http://www.abbayedenoirlac.fr>

INFO PLUS

Jazz et musique du monde. La Fabrique Poïen présentera un concert de jazz et musique du monde, avec deux interprètes talentueux, Julien Soro (saxophone) et François Koke-laere (percussions), samedi 11 juin à partir de 19 heures.