

Yves Vessière, l'émotion à fleur de peau

Gérald Castéras, fondateur de la Fabrique Poëin, avait de quoi être déçu de la faible participation des spectateurs pour le concert proposé par Yves Vessière, vendredi dernier.

C'est en effet seulement devant dix-huit personnes que l'artiste a exprimé toute une palette d'émotions, en parcourant ses compositions, alternant des textes pleins d'émotion, avec déclarations d'amour, alerte sur la pollution, détresse paysanne, et textes d'humour sur des mélodies d'une constante inventivité.

Entre les chansons, Yves Vessière proposait de courtes présentations et distillait les pensées du jour, comme « l'ouverture d'esprit, ce n'est pas une fracture du crâne ». Le public était embarqué dans son monde et la grande heure de concert est passée comme un instant de bonheur.



RÉCITAL. Les absents au concert d'Yves Vessière ont eu tort.

Au terme du spectacle un petit échange avec la salle s'est instauré sur son parcours artistique original, le désir précoce de la chanson et la cohabitation parfois difficile d'une vie d'ouvrier et de chanteur itinérant, et son travail de compositeur parolier. Un artisanat où il s'agit sans cesse de remettre la chanson sur l'établi.

Le désormais traditionnel partage de paniers a conclu en beauté une bien agréable soirée. ■